

Beginn: 19.30 Uhr

## Sommersemester 2019

Ermäßigter Eintritt für  
Filmklub-Mitglieder

<b>13.02</b>	<b>Glücklich wie Lazzaro (Lazzaro felice)</b>	R: Alice Rohrwacher	I 2018
Eine seltsame Freundschaft zwischen einem Landarbeiter und dem Sohn seiner Arbeitgeberin (OmU)			
<b>27.02</b>	<b>Astrid (Unga Astrid)</b>	R: P. Fischer Christensen	S 2018
Biopic über die junge Astrid Lindgren, Autorin von Pippi Langstrumpf (OmU)			
<b>13.03</b>	<b>Ein Lied in Gottes Ohr (Coexister)</b>	R: Fabrice Eboué	F 2017
Ein Rabbi, ein Pfarrer und ein Imam sollen als Musikband gemeinsam die Charts erobern (OmU)			
<b>20.03</b>	<b>Suspiria 1977 + 2018 Double Feature</b>	D.Argento/L.Guadagnino	I 77/18
Dario Argentos stilistisches Meisterwerk und Luca Guadagninos eigenständiges Remake (OmU) <b>! Geänderte Beginnzeit: 18:30 (1977) / 20:30 (2018) !</b>			
<b>27.03</b>	<b>Loving Vincent</b>	R: D.Kobiela,H.Welcman	GB 2017
125 Künstler kreierten mehr als 65.000 Einzelbilder für den ersten aus Ölgemälden erschaffenen Film (OmU)			
<b>10.04</b>	<b>Styx</b>	R: Wolfgang Fischer	A 2018
Ene deutsche Ärztin trifft bei einer Segeltour im Mittelmeer auf ein havariertes Flüchtlingsboot			
<b>17.04</b>	<b>The Death of Stalin</b>	R: Armando Iannucci	GB 2017
Eine schwarze Komödie rund um das absurde Gebalge um Stalins Erbe (OmU)			
<b>24.04</b>	<b>Der Trafikant</b>	R: Nikolaus Leytner	AT 2018
Der junge Franz Huchel schließt 1937 in Wien eine ungewöhnliche Freundschaft mit Sigmund Freud			
<b>08.05</b>	<b>BlacKKKlansman</b>	R: Spike Lee	USA 2018
Ein Schwarzer infiltriert den Ku-Klux-Klan. Nach einer wahren Begebenheit (OmU)			
<b>15.05</b>	<b>Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt</b>	R: P.Allgaier, G.Weisser	D 2017
Ein deutsches Paar dokumentiert die faszinierenden Begegnungen und Abenteuer seiner Weltreise			
<b>22.05</b>	<b>Offenes Geheimnis (Todos lo saben)</b>	R: Asghar Farhadi	E 2018
Ein harmonisch wirkendes Familiengefüge gerät durch ein unvorhergesehenes Ereignis aus den Fugen (OmU)			
<b>05.06</b>	<b>Bruder Jakob, schläfst du noch?</b>	R: Stefan Bohun	AT 2018
Vier Brüder auf Spurensuche nach dem Fünften, Jakob, der sich das Leben genommen hat			
<b>19.06</b>	<b>Wach auf, Liebe! (Despabílate amor)</b>	R: Eliseo Subiela	ARG 1996
„Filme sind immer alt. Sie halten etwas fest, was gewesen ist. Neu ist nur das Leben.“ (Eliseo Subiela) (OmU)			