

# Suspiria Double Feature - Das Remake

# Suspiria (2018)

Mittwoch, 20. März 2019, 20.30 Uhr

**USA 2018** OmU 152 Min **R** Luca Guadagnino **B** David Kajganich **K** S.Mukdeeprom **M** Thom Yorke  
**D** Dakota Johnson, Tilda Swinton, Angela Winkler, Mia Goth, Ingrid Caven, Chloë Grace Moretz, Jessica Harper



Berlin in den Siebzigerern. Im Deutschen Herbst überzieht die RAF das Land mit Terror.

Während der Unruhen sucht die Tänzerin **Patrizia (Chloë Grace Moretz)**, Hilfe beim Psychotherapeuten **Dr. Josef Klemperer (Tilda Swinton)**, dem sie von seltsamen Ereignissen in ihrer Tanzschule erzählt. Die amerikanische Tänzerin **Susie Bannion (Dakota Johnson)** hofft an der Helena Markos Dance Company aufgenommen zu werden. Bei der ersten Probe verblüfft sie die Choreographin **Madame Blanc (Tilda Swinton)** mit ihrem Talent. Sie wird für die Hauptrolle im kommenden Stück "Volk" engagiert. **Olga (Elena Fokina)**, die frühere Primaballerina, bricht zusammen und beschuldigt die "Mütter" der Hexerei. Sie versucht zu fliehen, wird aber gefangen und von einer mysteriösen Kraft, die sie mit Susies Tanzdarbietung verbindet, gefoltert...



**Luca Guadagnino**, als Regisseur von "Call Me by Your Name" für den Oscar nominiert, war bereits als Kind von **Dario Argentos** 1977 entstandenem Horror-Klassiker fasziniert und hat ein beunruhigendes, originelles Remake mit einem grandiosen, fast ausschließlich weiblichen Cast geschaffen.

Im Gegensatz zu Argento taucht Guadagnino sein Berliner Setting in ein trübes, kaltes Licht, erst im grotesken Finale erinnert er uns an die Farb-Orgasmen des Originals.

Radiohead-Sänger **Thom Yorke** hat sich für den Soundtrack von Vangelis' Filmmusik zu Blade Runner, Musique concrète und Krautrock inspirieren lassen. Seine spannungreichen Balladen setzt er in Kontrast zu den oft grausigen Bildern.

Suspiria war beim Filmfestival in Venedig 2018 für den Goldenen Löwen nominiert.

Wir zeigen den Film in Originalfassung mit deutschen Untertiteln **ausnahmsweise um 20:30 Uhr im Anschluss an die Vorführung des Originals um 18:30.**

27.03.2019, 19.30 Uhr

## Loving Vincent

Der erste vollständig aus Ölgemälden erschaffene Film zeigt Vincent van Goghs Leben.