

Beginn: 19.30 Uhr

Herbstsemester 2019

Ermäßigter Eintritt für
Filmklub-Mitglieder

04.09	Green Book - Eine besondere Freundschaft	R: Peter Farrelly	USA 2019
Preisgekröntes Roadmovie zweier ungleicher Männer im Amerika der 1960er-Jahre. OmU			
18.09	Tea with the Dames	R: Roger Michell	GB 2018
Ein vergnüglicher Nachmittag mit vier großen Damen des (englischen) Films. OmU			
25.09	Inland	R: Ulli Gladik	AT 2019
Fifty shades of Blau – drei FPÖ-Fans im Porträt. Diskussion mit Cutter Gerhard Daurer			
02.10	Die Tage wie das Jahr	R: Othmar Schmiderer	AT 2018
Die „kleine“ Wirtschaftsweise von Elfie & Gottfried auf ihrem Gehöft im Waldviertel. In Anw.des Regisseurs.			
16.10	Laurel & Hardy - Kurzfilme + "Stan & Ollie"	R: Jon S. Baird	GB 2018
Ein Abend ganz im Zeichen des berühmten Komiker-Duos. Mit Gerhard Gruber live. OmU			
30.10	Downton Abbey	R: Michael Engler	GB 2019
Im Kinofilm zur Erfolgsserie gibt es royalen Besuch im Landhaus von Lord und Lady Grantham. OmU			
13.11	Gehört, gesehen – Ein Radiofilm	R: J.Brossmann, D.Paede	AT 2019
Porträt des erfolgreichsten europäischen Kultursenders. Publikumsgespräch mit Ö1-Chef Peter Klein.			
20.11	Capernaum - Stadt der Hoffnung	R: Nadine Labaki	LB 2018
Berührende Fabel um Straßenkinder in Beirut. OmU			
27.11	Plastic Planet	R: Werner Boote	AT 2009
in Kooperation mit der AMU . Diskussion mit Regisseur W.Boote in der FH am 28.11.2019			
04.12	Gypsy Spirit: Harri Stojka - Eine Reise	R: Klaus Hundsbichler	AT 2010
Harri Stojka, Roma-Musiker aus Wien, begibt sich in Indien auf die Suche nach seinen Wurzeln.			
18.12	Django - Ein Leben für die Musik	R: Étienne Comar	F 2017
Das Leben des legendären Jazzgitaristen Django Reinhard zur Zeit der deutschen Besatzung in Paris. OmU			
08.01	Die Frau des Nobelpreisträgers (The Wife)	R: Björn Runge	SWE 2017
Glenn Close als talentierte Frau im Schatten ihres narzisstischen Mannes. OmU			
22.01	Beale Street (If Beale Street Could Talk)	R: Barry Jenkins	USA 2018
Die Geschichte einer von Rassismus und Gewalt bedrohten Liebe im Harlem der 1970er Jahre. OmU			
29.01	The Sisters Brothers	R: Jacques Audiard	F 2018
Grenzgeniale Demontage des Western-Genres am Beispiel eines Kopfgeldjäger-Brüderpaares. OmU			