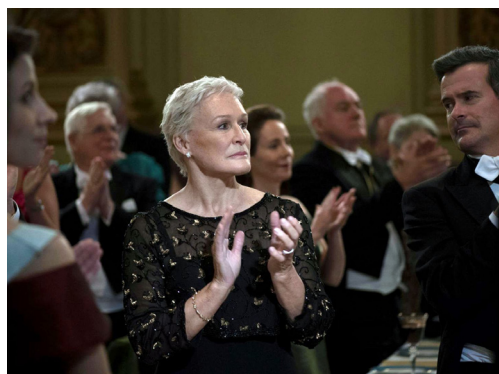


Die Frau des Nobelpreisträgers

The Wife

Mittwoch, 8. Jänner 2020, 19.30 Uhr

SWE/USA 2017 OmU 100 Min **R** Björn Runge **B** Jane Anderson **K** Ulf Brantås **M** Jocelyn Pook
D Glenn Close, Jonathan Pryce, Christian Slater, Max Irons, Harry Lloyd, Annie Starke



Joan (Glenn Close) und **Joe Castleman (Jonathan Pryce)** sind seit fast 40 Jahren verheiratet. Joe gefällt sich als einer der bedeutendsten amerikanischen Schriftsteller der Gegenwart. Er genießt in vollen Zügen die Aufmerksamkeit, die ihm zu Teil wird, diverse Affären inklusive. Seine Frau Joan gibt dabei mit viel Charme, einem scharfen Sinn für Humor und intelligenter Diplomatie die perfekte Ehefrau. Als Joe für sein literarisches Oeuvre mit dem Nobelpreis ausgezeichnet werden soll, reisen sie gemeinsam nach Schweden. Begleitet werden sie dabei von ihrem Sohn **David (Max Irons)**, der selbst erste schriftstellerische Versuche unternimmt, die der Vater allerdings belächelt.

Ausgerechnet in Stockholm werden zwischen hochhoffiziellen Empfängen und Damenprogramm die Risse der Ehe sichtbar und Joans bislang stoische Fassade beginnt zu bröckeln. Zu allem Überflus werden die Castlemans auch noch vom Journalisten und Mächtigen-Biographen **Nathaniel Bone (Christian Slater)** verfolgt, der unachgiebig versucht, ein dunkles Geheimnis aufzudecken...

22.01.2020, 19.30 Uhr

Beale Street

Die Geschichte einer von Rassismus und Gewalt bedrohten Liebe im Harlem der 1970er Jahre.

Basierend auf dem gleichnamigen Roman von **Meg Wolitzer**, inszeniert der schwedische Regisseur **Björn Runge** („Mun mot mun“) sein englischsprachiges Debüt als intellektuelles und handwerklich perfekt gemachtes Familien- und Emanzipationsdrama.

Runge setzt vor allem auf das Talent seiner Hauptdarsteller. So erhielt Glenn Close 2019 für die Darstellung der Joan Castleman ihre siebte Oscarnominierung.