

Beginn: 19.30 Uhr

## Sommersemester 2020

*Ermäßigter Eintritt für  
Filmklub-Mitglieder*

<b>12.02</b>	<b>Die schönste Zeit unseres Lebens</b>	R: Nicolas Bedos	F 2019
Ein Mann entdeckt durch eine Reise in die Vergangenheit, wie wunderbar die Gegenwart sein kann. <b>OmU</b>			
<b>26.02</b>	<b>Nobadi</b>	R: Karl Markovics	A 2019
Zwei Menschen, die nichts gemeinsam haben, teilen für ein paar Stunden alles.			
<b>11.03</b>	<b>Leid und Herrlichkeit</b>	R: Pedro Almodóvar	ESP 2019
<b>Antonio Banderas</b> in einem semi-autobiografischen Film über einen alternden Filmregisseur. <b>OmU</b>			
<b>18.03</b>	<b>Der Leuchtturm</b>	R: Robert Eggers	USA 2019
Zwei Leuchtturmwächter werden auf einer einsamen Insel in einen brutalen Nervenkrieg verwickelt. <b>OmU</b>			
<b>25.03</b>	<b>Das Wunder von Marseille</b>	R: P.F. Martin-Laval	F 2019
Ein Bub setzt für seinen Traum, französischer Schachmeister zu werden, alles aufs Spiel. <b>OmU</b>			
<b>08.04</b>	<b>Erfülltes Leben - wenn die Schale überfließt</b>	R: Hans Fuchs	A 2016
<b>Bruder David Steindl-Rast</b> und 28 Menschen ermutigen zum Weg „Achtsam und Dankbar leben“.			
<b>15.04</b>	<b>Parasite</b>	R: Bong Joon Ho	KOR 2019
Mit seiner brillanten Gesellschaftskritik gewann <b>Bong Joon Ho</b> die Goldenen Palme von Cannes. <b>OmU</b>			
<b>22.04</b>	<b>Mirai - Das Mädchen aus der Zukunft</b>	R: Mamoru Hosoda	J 2018
<b>17:30</b>	<b>Kinderfilm</b> Ein Bub entdeckt einen magischen Garten, der ihm Zeitreisen ermöglicht. <b>Deutsche Fassung</b>		
<b>22.04</b>	<b>Der Distelfink</b>	R: John Crowley	USA 2019
<b>19:30</b>	Theo Decker verliert bei einem Anschlag im Metropolitan Museum seine Mutter. Das Gemälde „Der Distelfink“ wird fortan zu seinem kostbarsten Schatz. <b>OmU</b>		
<b>06.05</b>	<b>The Favourite - Intrigen und Irrsinn</b>	R: Yorgos Lanthimos	IRL 2018
Eine bitterböse-absurde Farce über Intrigen, Neid und Verrat am Hof von Queen Anne. <b>OmU</b>			
<b>13.05</b>	<b>Systemsprenger</b>	R: Nora Fingscheidt	D 2019
Ein intensives Drama über die unbändige Sehnsucht eines Kindes nach Geborgenheit.			
<b>27.05</b>	<b>Aretha Franklin: Amazing Grace</b>	R: A.Elliott, S.Pollack	USA 2018
1972 spielte <b>Aretha Franklin</b> ein Live-Gospel-Album ein und <b>Sydney Pollack</b> filmte mit.			
<b>03.06</b>	<b>Waren einmal Revoluzzer</b>	R: Johanna Moder	A 2019
Zwei liberale Paare aus Wien erhalten den Hilferuf eines russischen Freundes aus Studenienzeiten.			
<b>10.06</b>	<b>Sommer in Wien</b>	R: Walter Größbauer	A 2015
Ungewöhnliche Menschen und Lebensentwürfe während eines heißen Sommers in Wien.			

