

Beginn: 19.30 Uhr

### Wintersemester 2020

*Ermäßigter Eintritt für  
Filmklub-Mitglieder*

<b>09.09</b>	<b>Sommer in Wien</b>	R: Walter Größbauer	A 2015
Ungewöhnliche Menschen und Lebensentwürfe während eines heißen Sommers in Wien.			
<b>16.09</b>	<b>Weltrevolution - Der Drahdwaberl-Film</b>	R: Klaus Hundsichler	A 2008
Ein Grunzer aus dem Graberl – Drahdwaberl! <b>In Anwesenheit von Klaus Hundsichler.</b>			
<b>23.09</b>	<b>Parasite</b>	R: Bong Joon Ho	KOR 2019
Mit seiner brillanten Gesellschaftskritik gewann <b>Bong Joon Ho</b> die Goldenen Palme von Cannes. <b>OmU</b>			
<b>30.09</b>	<b>The Farewell</b>	R: Lulu Wang	USA 2019
Die unglaubliche, wahre Geschichte einer Lüge. <b>OmU</b>			
<b>07.10</b>	<b>Systemsprenger</b>	R: Nora Fingscheidt	D 2019
Ein intensives Drama über die unbändige Sehnsucht eines Kindes nach Geborgenheit.			
<b>14.10</b>	<b>Stummfilmabend: Nanouk of the North</b>	R: Robert J. Flaherty	USA 1922
Bildgewaltiger Dokumentarfilm über das Leben im hohen Norden Kanadas. <b>Gerhard Gruber live am Klavier</b>			
<b>21.10</b>	<b>Mirai - Das Mädchen aus der Zukunft</b>	R: Mamoru Hosoda	J 2018
<b>17:30</b>	<b>Kinderfilm</b> Ein Bub entdeckt einen magischen Garten, der ihm Zeitreisen ermöglicht. <b>Deutsche Fassung</b>		
<b>21.10</b>	<b>Portrait einer jungen Frau in Flammen</b>	R: Céline Sciamma	F 2019
<b>19:30</b>	Kraftvolles Porträt zweier Frauen des 18. Jahrhunderts, die nicht mehr übersehen werden wollen. <b>OmU</b>		
<b>04.11</b>	<b>Sorry We Missed You</b>	R: Ken Loach	GB 2020
Was ist der Mensch wert ? Ein starkes Stück sozialkritischen Kinos von Englands Altmeister <b>Ken Loach</b> . <b>OmU</b>			
<b>18.11</b>	<b>Auf der Couch in Tunis (Un divan à Tunis)</b>	R: Manele Labidi Labbé	TUN 2019
Selma kehrt in ihre Heimat Tunesien zurück, um dort eine Praxis für Psychotherapie zu eröffnen. <b>OmU</b>			
<b>02.12</b>	<b>Erfülltes Leben - wenn die Schale überfließt</b>	R: Hans Fuchs	A 2016
<b>Bruder David Steindl-Rast</b> und 28 Menschen ermutigen zum Weg „Achtsam und Dankbar leben“.			
<b>09.12</b>	<b>Der Distelfink (The Goldfinch)</b>	R: John Crowley	USA 2019
Theo Decker verliert bei einem Anschlag seine Mutter. Ein Gemälde wird fortan zu seinem kostbarsten Schatz.			
<b>16.12</b>	<b>Aretha Franklin: Amazing Grace</b>	R: A.Elliott, S.Pollack	USA 2018
1972 spielte <b>Aretha Franklin</b> ein Live-Gospel-Album ein und <b>Sydney Pollack</b> filmte mit.			
<b>13.01</b>	<b>Der Leuchtturm (The Lighthouse)</b>	R: Robert Eggers	USA 2019
Zwei Leuchtturmwächter werden auf einer einsamen Insel in einen brutalen Nervenkrieg verwickelt. <b>OmU</b>			
<b>20.01</b>	<b>Lillian</b>	R: Andreas Horvath	A 2019
Lillian, als Emigrantin in New York gestrandet, will zu Fuß in ihre Heimat Russland zurückgehen. <b>OmU</b>			
<b>27.01</b>	<b>Master Cheng in Pohjanjoki</b>	R: Mika Kaurismäki	FIN 2019
Auf der Suche nach seinem Freund schlägt es einen chinesischen Koch nach Finnland. <b>OmU</b>			