

# Schmetterlinge im Ohr

On est fait pour s'entendre

**Mittwoch, 1. März 2023, 19.30 Uhr**

**FR 2021** OmU 93 Min **R & B** Pascal Elbé **K** Rémy Chevrin **M** Christophe Minck  
**D** Sandrine Kiberlain, Pascal Elbé, Valérie Donzelli



Foto © Filmladen

Seine Kollegen halten ihn für blasiert und ignorant, seine Schüler haben das Gefühl, dass er ihnen nie zuhört, und seine Schwester ist überzeugt davon, dass er sich für andere Menschen ohnehin nicht interessiert. Es dauert eine Weile, bis **Antoine (Pascal Elbé)** den Grund für seine Verständigungsprobleme erkennt: Er braucht dringend ein Hörgerät. Allerdings ist die Welt, die ihm das Hörgerät eröffnet, nicht frei von Disharmonien. Antoine muss nun zwischen der Hölle und der Stille wählen. Er hört plötzlich auch Dinge, die er lieber nicht gehört hätte, und natürlich gehen die Batterien akkurat beim Date mit der verwitweten Nachbarin **Claire (Sandrine Kiberlain)** zur Neige. Nur mit **Violette (Manon Lemoine)**, der Tochter seiner neuen Nachbarin, versteht er sich auf Anhieb. Diese redet nach dem Tod ihres Vaters kein Wort mehr. Der Mann, der nicht hört, und das stumme Kind, das ist eine stille, bewegende Paarung. Erst als Antoine in der Schule einen Feueralarm nicht mitbekommt, fügt er sich dem Unvermeidlichen.

„Missverständnisse eignen sich gut für komische Situationen“, so Pascal Elbé. Der Regisseur und Hauptdarsteller des Films weiß, wovon er spricht, denn er teilt Antoinettes Handicap.

In seinem Film geht es um Sehnsucht und Trauer, Verlust und Begehren, Impulse und Demenz, das Eingeständnis eigener Vergänglichkeit und Einsamkeit. Es ist nicht schlecht, allein zu sein, meint Antoine - man lernt was über sich. So zeichnet die französische Komödie mit lustvoller Genauigkeit das Bild eines Bürgertums, das in diesem Land nahezu zeitlos zu sein scheint, seinen Lebens- und Wohnstil, seine Manierismen, seine intellektuelle wie emotionale Kultur. Routiniert inszeniert, überzeugt „Schmetterlinge im Ohr“ durch seine Leichtfüßigkeit und zwei herausragende Hauptdarsteller.

**08.03.2023, 19.30 Uhr**

## Ground Control

Experimenteller Mix aus Real- und Trickfilmsequenzen über einen narzisstischen Filmemacher.

**In Anwesenheit des Filmteams**

