



niederösterreich kultur

FILM KLUB WIESELBURG



Beginn: 19.30 **Wintersemester 2006 / 07** Beginn: 19.30

20.09.:	Zurück nach Dalarna	Regie: Maria BLOM	S 2004
Zum Familienfest in der schwedischen Provinz reist – nach vielen Jahren in Stockholm - auch die Karrierefrau Maria an. Aber es wird kein harmonisches Treffen, denn zu unterschiedlich haben sich die Familienmitglieder entwickelt.			
27.09.:	Die Zauberflöte	Regie: Ingmar BERGMAN	S 1974
„Trollflöjten“ heißt Mozarts Zauberflöte im schwedischen Original. Diese Verfilmung ist ein Triumph Mozartscher Musik ebenso wie ein Triumph des Theater- und Filmkünstlers Ingmar Bergman, der eine Bühnenaufführung nicht bloß aufzeichnet, sondern die Kamera als schöpferisches Mittel und gleichsam als Mitspieler benutzt.			
04.10.:	Wie im Himmel	Regie: Kay POLLAK	S 2004
Der weltberühmte Dirigent Daniel Dareus hängt seine Karriere an den Nagel und zieht sich in sein schwedisches Heimatdorf zurück. Der Kirchenchor engagiert den Aussteiger und steigert sich unter seiner Leitung. Doch mit dem Erfolg kommen auch Konflikte. Oscar-nominiertes „grandioses Gefühlskino“.			
18.10.:	Die Wolke	Regie: Gregor SCHNITZLER	D 2006
Verfilmung des Jugendromans von Gudrun PAUSEWANG: Nach einem Störfall in einem Atomkraftwerk versucht eine radioaktive Wolke die Umgebung – auch die 16jährige Hannah wird verstrahlt. Anschließend: Diskussion mit der Autorin Gudrun PAUSEWANG Beginn schon um 18.00 Uhr !			
25.10.:	L'enfant	Regie: J-P & Luc DARDENNE	B / F 2005
Eine blutjunge Mutter mit dem schreienden Säugling auf dem Arm, gerade aus dem Krankenhaus entlassen, ist auf der Suche nach dem Vater ihres Kindes. Im neuen Film der belgischen Brüder Jean-Pierre und Luc Dardenne verlagert sich das Interesse, sobald Sonia ihren Bruno gefunden hat, auf dessen Reaktion, als er mit seiner Vaterschaft konfrontiert wird. Achtung: Beginn schon um 19.00 Uhr !			
08.11.:	Safety Last!	Regie: Fred NEWMAYER	USA 1923
Der Stummfilmkomiker Harold Lloyd, einst so bekannt wie Chaplin und Buster Keaton, will seine Freundin beeindrucken und gibt sich als erfolgreicher Kaufhausmanager aus. Doch um auf der Erfolgsleiter hochzuklettern, muss er zuerst die Fassade des Einkaufsparadieses erklimmen. Live am Klavier: Gerhard GRUBER			
22.11.:	Unser täglich Brot	Regie: Nikolaus GEYRHALTER	Ö 2005
Dokumentarfilm über den hochsubventionierten Irrsinn der industriellen Landwirtschaft: Geyrhalter zeigt ungeschminkt die Realitäten in riesigen Zuchtbetrieben, Schlachthäusern, stadiongroßen Gewächshäusern, Forschungslabors ... Anschließend: Diskussion mit Regisseur Nikolaus Geyrhalter			
06.12.:	Grbavica	Regie: Jasmila ŽBANIĆ	A/BiH 2005
Auch ein Opfer des Bosnien-Kriegs: Die von Serben vergewaltigte Esmā täuscht ihrer Tochter vor, dass der Vater im Kampf für Bosnien gefallen sei. Groß sind Enttäuschung und Schock, als das Mädchen die Wahrheit erfährt. Goldener Bär, Berlinale 2006			
20.12.:	Genghis Blues	Regie: Roko BELIC	USA 1999
Der blinde Musiker Paul Pena spielte mit Blues-Größen wie T-Bone Walker, B.B. King und Bonnie Raitt. 1995 reiste Pena ins Land Tuva, zwischen Sibirien und der Mongolei. Dort konnten sich spezielle Kunstformen erhalten und entwickeln, unter anderem ein komplexer Obertongesang. Dessen Meister, Kongar-ol Ondar, lud Pena ein. Der Titel fasst zusammen: „Genghis“ ist die englische Schreibweise von „Dschingis“. <i>Musik & Info:</i> http://worldmusic.nationalgeographic.com/worldmusic/view/page.basic/album/content.album/genghis_blues_13014			
10.01.:	The Big White	Regie: Mark MYLOD	Can/USA '05
Rabenschwarzer Humor vor schneeweißer Kulisse! Paul (Robin Williams) besitzt ein kleines Reisebüro irgendwo in der eisigen Einöde Kanadas. Sein Traum ist es, mit seiner Frau Margaret (Holly Hunter) in den warmen Süden auszuwandern. Doch was er verdient, reicht kaum, um seine Rechnungen zu bezahlen. Der scheinbare Ausweg: die Lebensversicherung seines Bruders, der seit über fünf Jahren vermisst wird.			
24.01.:	Publikumsfilm		
Zur Auswahl stehen: 1. The Road to Guantanamo , GB 2006: 3 unschuldige brit. Moslems sind 2 Jahre in Guantanamo inhaftiert. 2. La febbre (Fieber) , I 2005: Junger Bürobeamter lernt Traumfrau kennen. Komödie von Aless. d'Alatri. 3. Tsotsi , RSA 2005: Südafrik. Junggangster kidnappt aus Versehen ein Baby – was tun damit? Oscar 2006 Stimmzettel und Wahlurne gibt es an der Kinokassa. - Abstimmung bis spätestens 6.12. mittels: a) anonymem Stimmzettel b) E-mail: filmklub.wieselburg@telering.at c) Stimmzettel mit Name & Adresse (Nur unter diesen wird vor der Vorführung ein Preis verlost.)			